

Задания для вступительных испытаний по русскому языку (демо – версия) в 7 класс

Пояснительная записка

Задания контрольной работы по русскому языку для поступающих в ГАОУ «Лицей Иннополис» составлены с учётом возрастной специфики учащихся.

Блок 1 (задание 1) проверяет навыки учащихся в орфографии на базовом уровне и пунктуации на повышенном уровне. Учащимся предлагается раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы и недостающие знаки препинания в отрывок из текста художественного стиля. Цель включения в работу: выявить уровень общей грамотности.

Блок 2 (задание 2-6) проверяет знания учащихся в области грамматики русского языка. Задания 2-5 на базовом уровне, задание 6 – на повышенном уровне. Учащимся предлагается ответить на вопросы в формате ОГЭ: записать ответы в виде слова, словосочетания или числа. Задание 6 предполагает развернутый ответ на вопрос. Цель включения в работу: выявить уровень владения теорией в области грамматики.

Блок 3 (задание 7) проверяет умения учащихся создавать связные тексты, излагать мысли и подавать их в оригинальной форме. Цель включения в работу: выявить степень готовности к заданию с развёрнутым ответом в ОГЭ и ЕГЭ.

Демонстрационный вариант

Время выполнения работы – 60 минут.

1. Перепишите текст, вставьте пропущенные буквы, расставьте недостающие знаки препинания.

(1) За несколько минут до ра...света Фергюсон раз...скал жертву среди остро...ков бас(?)ейна и пр...вел ее в кабинет. (2) Между тем в прось...тлевшей тьме за окном чей(то) пристальный горячий взгля... уперся в затылок мальчика он обернулся и увидел крас(?)ный сегмент, пылающий за р...вниной.

- (3) Вот! - сказал он, в...дрогнув, но сжав торжество, чтобы не ра...рыдат(?)ся.
- (4) Оно возвращается оттуда же, куда провалилось! (5) Видели? (6) Все видели?

(7) Так как мальчик ...путал стороны г...ризонта, то это был единствен(?)ый - для одного человека - случай, когда со(?)нце поднялось с запада.

- (8) Мы тоже рады. (9) Наука ошиблась, - сказал Фергюсон.

(10) Авель Хоггей сидел, ни...ко согнувшись, в кресле, соединив колено, локоть и ладонь с подборо...ком, смотря и тоскуя в ужас(?)ной игре нам непост...жимой меч(?)ты на хилого подр...стка который прямо смотрел в его тусклые глаза тигра взглядом испуга и торжества. (11) Наконец б...ющий по непр...вычным глазам свет осл...пил Роберта заставил его пр...жать руки к глазам сквозь пальц... пот...кли слезы.

(А.С. Грин «Пропавшее солнце»)

2. Укажите способ образования слова *единственный* (предложение 7).
3. Определите спряжение глаголов:
А) увидел Б) пр...вел В) сидел Г) пот...кли.
4. Выпишите грамматическую основу предложения 8.
5. Определите стилистическую принадлежности слова *уперся* (предложение 2), подберите к нему синоним.

6. Определить, какой троп используется для создания образа героя? Назовите название тропа, приведите пример из текста (предложение 10). Опишите, какую роль играет этот троп в художественном тексте (объяснить можно на своем примере).

7. Опишите событие, которое стало для Вас настоящим открытием. Объём сочинения: 80 - 100 слов.

Ответы

1. За несколько минут до рассвета Фергюсон разыскал жертву среди островков бассейна и привел ее в кабинет. Между тем в просветлевшей тьме за окном чей-то пристальный, горячий взгляд уперся в затылок мальчика, он обернулся и увидел красный сегмент, пылающий за равниной.

- Вот! - сказал он, вздрогнув, но сжав торжество, чтобы не разрыдаться. - Оно возвращается оттуда же, куда провалилось! Видели? Все видели?

Так как мальчик спутал стороны горизонта, то это был единственный - для одного человека - случай, когда солнце поднялось с запада.

- Мы тоже рады. Наука ошиблась, - сказал Фергюсон.

Авель Хоггей сидел, низко согнувшись, в кресле, соединив колено, локоть и ладонь с подбородком, смотря и тоскуя в ужасной игре нам непостижимой мечты на хилого подростка, который прямо смотрел в его тусклые глаза тигра взглядом испуга и торжества. Наконец, бьющий по непривычным глазам свет ослепил Роберта, заставил его прижать руки к глазам, сквозь пальцы потекли слезы.

2. Суффиксальный

3. 1212

4. Мы рады

5. Разговорное/просторечное. Синоним – устремился.

6. Метафора. Глаза тигра. *Примерный ответ:* Метафора позволяет автору сделать образ более ярким в воображении читателя, дать дополнительную характеристику персонажу. Так, в данном тексте А.С. Грин подчеркивает нечто хищное в образе Хоггея, говоря, что у героя глаза тигра.

Критерии оценивания

Задание 1. Максимальный балл – 10 (из них 5 баллов за орфографию, 5 баллов за пунктуацию). После каждой орфографической ошибки вычитается 1 балл из первого количества, после каждой пунктуационной – из второго количества.

Задание 2. Максимальный балл – 1.

Задание 3. Максимальный балл – 1.

Задание 4. Максимальный балл – 1

Задание 5. Максимальный балл – 2. За определение стилевой принадлежности – 1 балл. За верно подобранный синоним – 1 балл.

Задание 6. Максимальный балл – 3. За правильное определение тропа – 1 балл. За верно подобранный пример – 1 балл. За верное объяснение явления – 1 балл.

Задание 7. Максимальный балл – 7. Из них:

Оригинальность – 1 балл.

Связность речи – 1 балл.

Композиция – 1 балл.

Грамотность (орфография и пунктуация) – 2 балла (балл вычитается при более чем 2 ошибках на 50 слов текста).

Грамотность (речевые ошибки) – 2 балла (балл вычитается при более чем 2 ошибках на 50 слов текста).

Итого: максимальный балл – 25.